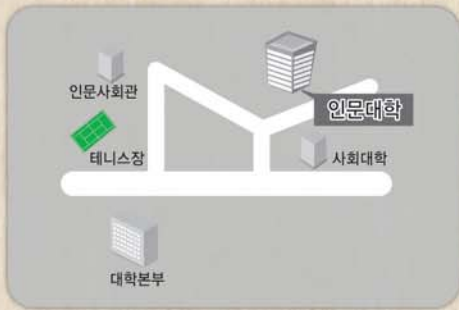



한국 연구재단 지원사업



 **충북대학교 인문학 아카데미**



인문학적 글쓰기

| 접수 기간 2013.9.30(월)~10.31(목)

| 교육 기간 2013.10.10(목)~2013.12.12(목), 2014.3.13(목)~2014.5.15(목)

| 교육 장소 인문대학 2층 국어국문학과 전공강의실 | 교육 인원 충북도민, 중고생 선착순 100명

| 접수 및 문의 충북대학교 우암연구소 ☎043)261~3632

2013년도 하반기 강좌별 일정

번호	추진 일정	강의 주제	강사	장소	수강대상 및 인원	비고
1강	10/10	옛이야기 읽고 다시 쓰기 한국의 고전 중, 옛이야기들을 읽고, 다시 씀으로써 과거와 현대가 만나고, 상상과 현실이 교차하며, 현대의 나와 지금의 세계를 성찰한다.	오세정 교 수	인문대 2층 강의실	충북 도민 중고생 선착순 100명	
2강	10/17					
3강	10/24	산문쓰기 - 나를 찾아 떠나는 여행 자신의 경험과 상처를 산문으로 표현함으로써 자신과 주변을 돌아보고, 자아발견 및 치유의 기쁨을 얻는다.	권정우 교 수			
4강	10/31					
5강	11/07	윤대녕의 <장아찌>와 무라카미 류의 <무스 쇼콜라>, 그리고 내 인생의 음식 두 작품을 분석하여 이야기 형식과 내용의 구조를 확인하고, 이것을 기초로 <내 인생의 음식> 에세이를 위한 생각의 지도를 작성한 후 직접 글을 써본다.	박연호 교 수			
6강	11/14					
7강	11/21	압축적 글쓰기의 실제와 퇴고 역사적 사건 속에서 이야기의 씨앗을 찾아낸 후, 그것을 토대로 글의 열개를 짜고 전개시키며 고쳐나가는 방법을 익힌다. 실용문(국어 비문학)의 이해와 작법을 이해한다.	윤진 교 수			
8강	11/28					
9강	12/05	중국인의 사작(寫作) 정신 중국 고전을 대상으로 이들의 문장이 특유의 개성을 지니게 된 근본적 이유 및 글쓰기(寫作) 정신을 이해하고 경험한다.	배득렬 교 수			
10강	12/12					

2014년도 상반기 강좌별 일정

번호	추진 일정	강의 주제	강사	장소	수강대상 및 인원	비고
11강	03/13	톨스토이 - 자기성찰과 치유의 과정 러시아의 대문호 톨스토이 작품에 나타난 자기성찰 및 치유의 과정을 살펴봄으로써 존재론적 차원의 희망을 발견하고 경험한다.	김원한 교 수	인문대 2층 강의실	충북 도민 중고생 선착순 100명	
12강	03/20					
13강	03/27	철학치료 - 철학적 글쓰기 왜 사는가? 어떻게 살 것인가? 무엇이 옳은가? 행복한가? 어떻게 죽음을 준비할 것인가? 이와 같은 질문들에 대한 답을 써봄으로써 삶의 가치와 방향에 대해 성찰하는 기회를 갖는다.	정세근 교 수			
14강	04/03					
15강	04/10	고전동화와 애니메이션을 활용한 올바른 관계 맺기와 소통	고봉만 교 수			
16강	04/17					
17강	04/24					
18강	05/01	시조쓰기 가사쓰기 시조와 가사는 각기 다른 작시원리를 가지고 있다. 시조와 가사의 작시원리를 이해하고 이를 바탕으로 작품을 직접 창작해 봄으로써 자신의 생각이나 추구하는 공간을 표현하는 방법을 배운다.	박연호 교 수			
19강	05/08					
20강	05/15					